



Le Théâtre Durance – Château-Arnoux-Saint-Auban (04) recrute :

## UN.E RÉGISSEUR.SE PRINCIPAL.E

prise de poste souhaitée : 1<sup>er</sup> septembre 2023

### Le Théâtre Durance

Inauguré à l'automne 2007, le Théâtre Durance est un équipement de création et de diffusion. Il propose une programmation de spectacles pluridisciplinaire théâtre, musique, danse, cirque (salle de 320 places et hors les murs), des résidences de création et un volet d'actions artistiques et culturelles.

Le Théâtre Durance remplit une mission de maillage territorial par la culture à l'échelle du département des Alpes de Haute-Provence. Il est en cours de labellisation scène nationale.

[www.theatredurance.fr](http://www.theatredurance.fr)

### Définition du poste

Sous l'autorité du directeur technique, le.la régisseur.se. principal.e. prépare et organise les moyens techniques, logistiques et humains nécessaires à la réalisation de toutes les activités programmées et accueillies dans les différents espaces du Théâtre et hors-les-murs (Les Échappées – tournée dans le département, Les Escapades – festival en plein air).

Il.elle assure également la mise en œuvre technique des différents accueils (résidences, réunions, mises à disposition, locations) et des actions d'éducation artistique et culturelle dans et hors les murs.

### Sous l'autorité du directeur technique, le.la régisseur.se. principal.e :

- Participe à la réalisation et au suivi des plannings du personnel technique.
- Analyse les fiches techniques, propose et négocie des adaptations et réalise les plans d'implantations.
- Prépare les différentes configurations de la salle en fonction des spectacles et autres événements accueillis.
- Encadre et coordonne les personnels intermittents lors des périodes de montage, répétition, exploitation et démontage auxquelles il participe.
- Accueille et accompagne les compagnies présentes.
- Fait appliquer les consignes de sécurité.
- Est garant de l'entretien courant du matériel technique et des équipements.
- Est un interlocuteur disponible et une personne ressource.

### Profil et compétences :

- Issu(e) d'une formation Bac +2 minimum dans une filière technique ou d'une expérience d'au moins 3 ans sur un poste similaire acquise au sein d'une structure équivalente, en tant que technicien ou régisseur avec un profil orienté sur l'éclairage.
- Vous maîtrisez les techniques de montage et démontage, d'accroche et levage, de raccordements électriques usuels utilisées dans le domaine du spectacle.
- Vous maîtrisez idéalement les pupitres de type ETC Cobalt et EOS et toute la chaîne de câblage lumière.
- Vous disposez idéalement des formations suivantes : habilitation électrique, accroche et levage, CACES PEMP.
- Vous connaissez la réglementation applicable aux ERP, notamment en matière de sécurité incendie.
- Vous utilisez idéalement Autocad, la suite Office.
- Vous avez des connaissances en informatique.
- Professionnel.le de terrain, disponible (soirs et week-end), vous êtes réactif.ve, autonome, organisé.e, rigoureux.euse et appréciez le travail en équipe tout en mettant en œuvre de réelles qualités organisationnelles.

### Conditions :

- CDI à temps plein
- Rémunération : selon Convention Collective des Entreprises Artistiques et Culturelles (CCNEAC) – Groupe 5, échelon à définir selon expérience.
- Permis B indispensable

### Recrutement :

Les candidatures (lettre de motivation et C.V) devront être adressées avant le 30 avril 2023, **par mail uniquement.**

#### Théâtre Durance

À l'attention d'Élodie Presles, directrice :  
[administration@theatredurance.fr](mailto:administration@theatredurance.fr)

Les entretiens se tiendront au Théâtre Durance durant la deuxième quinzaine de mai.

Vous souhaitez obtenir plus d'information sur le poste, merci d'adresser un mail à : [regie@theatredurance.fr](mailto:regie@theatredurance.fr)