



Le Théâtre Durance, Scène nationale – Château-Arnoux-Saint-Auban (04) recrute

UN-E CHARGÉ-E DES RELATIONS AVEC LES PUBLICS

poste à pourvoir au plus tard le 15 janvier 2024

Le Théâtre Durance

Situé entre les Alpes et la Méditerranée, au cœur des Alpes de Haute-Provence (04), le Théâtre Durance développe un projet artistique et culturel singulier dans un environnement remarquable. Au-delà de la diffusion de spectacles (40 spectacles/saison), grâce à un équipement exceptionnel conçu pour pouvoir accompagner la création artistique sous toutes ses formes et dans toutes ses esthétiques, le Théâtre Durance affirme sa mission d'accompagnement des artistes par l'accompagnement en production et/ou en résidence. Il est également un espace de rencontre entre les artistes et les habitants, un lieu de recherche, de partage et de transmission.

Implanté sur un territoire très rural, il développe son projet à l'échelle du département, grâce aux partenariats noués avec de nombreux acteurs. Ayant obtenu le label de Scène nationale en mai 2023, le Théâtre Durance porte un projet en plein développement, construit en systémie avec de nombreuses parties prenantes du territoire.

Le Théâtre Durance abrite une salle de spectacles (323 places), une scène de répétition et un studio d'enregistrement.

www.theatredurance.fr

Définition du poste

Au sein du service communication et des relations avec les publics, composé de 4 personnes, et sous l'autorité de sa responsable, le/la chargé(e) des relations avec les publics contribue à la mise en œuvre du projet d'action culturelle défini en accord avec le projet artistique du Théâtre Durance et particulièrement en direction des publics scolaires et périscolaires.

Missions :

- Participe à l'élaboration du projet d'action culturelle et d'éducation artistique
- Propose et réalise des actions de sensibilisation, de médiation, de développement et de fidélisation des publics
- Anime et développe les partenariats avec différents acteurs à l'échelle du territoire et assure le suivi et la mise en œuvre des actions et des projets
- Contribue à l'élaboration de projets à destination des scolaires ; réalise, en lien avec le professeur-relais du Théâtre, des documents pédagogiques en direction des enseignants ; participe à l'élaboration d'outils de médiation
- En lien avec la billetterie, assure les réservations des groupes et scolaires, établit les devis et factures et rédige les conventions de partenariat
- Réalise le suivi et le bilan des projets qui lui sont confiés et participe à la rédaction du rapport d'activité
- Gère et met à jour le fichier des publics (scolaires, périscolaires, partenaires) du Théâtre
- Accueille le public lors des représentations et des ateliers, au Théâtre et hors-les-murs, notamment le soir et les week-ends
- Assure la billetterie lors des représentations scolaires et ponctuellement lors de représentations ou de permanences billetterie en journée

Profil et compétences :

- Expérience confirmée sur des missions comparables dans une structure culturelle de diffusion
- Rigueur, sens de l'organisation, goût du travail en équipe, capacité d'adaptation, implication
- Maîtrise des outils informatiques
- Grande disponibilité (soirs, week-ends, nombreux déplacements)
- Fortes qualités relationnelles et rédactionnelles, aisance dans la prise de parole en public
- Bonne connaissance du spectacle vivant
- La pratique d'un logiciel de billetterie serait appréciée

Conditions :

- CDI à temps plein
- Rémunération : selon Convention Collective des Entreprises Artistiques et Culturelles (CCNEAC) – Agent de Maîtrise
- Permis B et véhicule indispensable

Recrutement :

Les candidatures (lettre de motivation et C.V) devront être adressées avant le 01^{er} décembre 2023 inclus, par mail uniquement, à l'attention d'Élodie Presles, directrice administration@theatredurance.fr

Les entretiens des candidates présélectionnées auront lieu le 14 décembre.